

UdA 1 – CLASSI PRIME

TITOLO

INDENTIFYING AND PRESENTING – THIS IS US!

COMPETENZE TRASVERSALI

(Schede di certificazione all C.M. 3/ 2015 e Le raccomandazioni Europeo per l'apprendimento permanente 22 Maggio 2018)

- **Competenza Alfabetica- Funzionale**
- **Competenze Multilinguistica**
- **Competenze Digitali**
- **Competenze Personali, Sociali e Capacità di imparare ad imparare**
- **Competenze di Cittadinanza**
- **Competenze Imprenditoriali**
- **Competenze in materia di Consapevolezza ed Espressione culturale**

- Individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti. Essa implica l'abilità di comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo.
- Capacità di comprendere, esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma scritta e orale.
- Capacità di mediare tra diverse lingue e mezzi di comunicazione, come indicato nel QCER LIVELLO A1-A2
- Utilizza materiali digitali per l'apprendimento
- Usa la rete per scopi di informazione, comunicazione e ricerca in modo responsabile
- Ricavare e confrontare informazioni da fonti diverse, selezionarle in base all'utilità a secondo del proprio uso e/o collegarle a informazioni già possedute
- Trasferire conoscenze, procedure, soluzioni a contesti simili o diversi
- Utilizzare strategie di auto correzione e di memorizzazione
- Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità
- Assumere e completare iniziative nella vita personale e nello studio, valutando aspetti positivi e negativi di scelte diverse e possibili conseguenze e/o trovare soluzioni nuove a problemi di esperienza
- Impegnarsi a capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione nella società in una serie di modi e contesti

DISCIPLINE COINVOLTE

INGLESE / FRANCESE

PRODOTTO/COMPITO

- Interagire con coetanei in lingua straniera simulando conversazioni incentrate su aspetti di vita quotidiana.
- Redigere semplici descrizioni relative a persone o cose in lingua straniera.
- Scrivere semplici didascalie, brevi schede informative, istruzioni in lingua straniera
- Drammatizzare in lingua straniera.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE MULTILINGUISTICA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- Comprendere oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi su argomenti familiari o di studio nell'ambito scolastico e del tempo libero
- Leggere testi informativi attinenti a contenuti di studio di altre discipline (CLIL) e utilizzare il repertorio linguistico per la realizzazione di progetti
- Descrivere oralmente situazioni di esperienze personali e di argomenti di studio
- Scrivere semplici resoconti, lettere o messaggi brevi rivolti a coetanei e familiari
- Interagire con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti di vita quotidiana, scuola, tempo libero e/o argomenti noti
- Autovalutare le proprie competenze e il metodo di apprendimento
- Confrontare elementi culturali e linguistici della lingua madre con quella della lingua straniera senza atteggiamenti inibitori

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO <i>(Indicazioni Nazionali 2012)</i>	
ABILITA' <i>(Indicazioni Nazionali 2012)</i>	CONOSCENZE <i>(necessità didattiche programmate)</i>
<p>Comprensione orale (Listening)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Capire frasi semplici relative a persone e cose espresse lentamente e chiaramente • Comprendere documenti semi autentici e autentici che presentano funzioni linguistiche ed aree lessicali inerenti la sfera personale e familiare <p>Produzione e interazione orale (Oral Production and Interaction)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interagire in brevi scambi dialogici relativi a informazioni personali • Creare dialoghi in situazione • Drammatizzare • Porre domande personali e rispondere <p>Lettura (Reading)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere e individuare le informazioni essenziali relative a testi scritti • Comprendere informazioni semplici su persone e cose; • Comprendere testi scritti autentici o semi autentici <p>Scrittura (Writing)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrivere frasi semplici su altre persone • Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo <p>Riflessione sulla lingua e sulla cultura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare lessico, strutture e funzioni comunicative adeguate alla tipologia testuale 	<p>Functions:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Salutare • Presentarsi e presentare qualcuno • Parlare di date • Scambiare domande e risposte su informazione personali • Parlare di quantità • Presentare la propria famiglia e animali domestici • Parlare della casa, stanze e mobili • Parlare di ciò che si possiede <p>Grammar:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pronomi personali soggetto • Articoli Determinativo/Indeterminativo • Be / Have got (Present simple) - forma affermativa, negativa, interrogativa e risposte brevi • Pronomi interrogativi • Aggettivi possessivi • Aggettivi e pronomi dimostrativi • Preposizioni di luogo e posizione • Il plurale dei sostantivi • There is/isn't/There are/aren't / Is there. . . ? Are there...? How many ...? • Aggettivi/ Pronomi Quantitativi: Some/Any • Genitivo sassone <p>Vocabulary :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nazioni e nazionalità • La famiglia • L'ora • Le stanze della casa e i mobili • Oggetti personali • Gli animali domestici • I numeri ordinali/Cardinali <p>Civiltà/Festivities:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>London and its Attractions</i> • <i>The young royals</i> • <i>British homes</i> • <i>The Scouts</i> • <i>Halloween/Christmas</i> <p>CLIL:</p> <p>Arte - <i>Egyptian Art</i> Geography – <i>Volcanoes</i></p>

VALUTAZIONE		
VALUTAZIONE di processo (ETEROVALUTAZIONE)	VALUTAZIONE di prodotto	AUTOVALUTAZIONE
GRIGLIE DI OSSERVAZIONE	VERIFICHE OGGETTIVE: <ul style="list-style-type: none"> • Esercizi vero / falso; • A completamento; • A scelta multipla; • Di comprensione orale e scritta. VERIFICHE SOGGETTIVE: <ul style="list-style-type: none"> • Descrizioni • Dialoghi • Questionari • Lettere/Email/Messaggi brevi • Conversazione 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere i propri errori e i propri metodi di apprendere la lingua straniera. • Riflettere su ciò che si è appreso ed utilizzare semplici strategie di autocorrezione.
METODOLOGIE	<ul style="list-style-type: none"> • Lezione Frontale/Guidata/Dialogata • Pair-work • Cooperative learning/Group work • CLIL • Problem solving • Brainstorming • Flipped classroom 	
DOCENTI COINVOLTI	Proff. Filomena Petrellese – Angela Capasso - Piera Nardozi – Federica Masucci	
TEMPI	I Quadrimestre	
STRUMENTI	<ul style="list-style-type: none"> • Libro di testo. • Lavagna interattiva • Strumenti audiovisivi. • Piattaforma didattica: classroom 	

UdA 2 – CLASSI PRIME	
TITOLO	ASKING AND TELLING– TEENAGERS’ LIVES!
COMPETENZE TRASVERSALI	
<i>(Schede di certificazione all C.M. 3/ 2015 e Le raccomandazioni Europeo per l'apprendimento permanente 22 Maggio 2018)</i>	
<ul style="list-style-type: none"> • Competenza Alfabetica Funzionale • Competenze Multilinguistica • Competenze Digitali • Competenze Personali, Sociali e Capacità di imparare ad imparare • Competenze di Cittadinanza • Competenze Imprenditoriali • Competenze in materia di Consapevolezza ed Espressione culturale 	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti. Essa implica l'abilità di comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo. • Capacità di comprendere, esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma scritta e orale. • Capacità di mediare tra diverse lingue e mezzi di comunicazione, come indicato nel QCER LIVELLO A1-A2 • Utilizza materiali digitali per l'apprendimento • Usa la rete per scopi di informazione, comunicazione e ricerca in modo responsabile • Ricavare e confrontare informazioni da fonti diverse, selezionarle in base all'utilità a secondo del proprio uso e/o collegarle a informazioni già possedute • Trasferire conoscenze, procedure, soluzioni a contesti simili o diversi • Utilizzare strategie di auto correzione e di memorizzazione • Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità • Assumere e completare iniziative nella vita personale e nello studio, valutando aspetti positivi e negativi di scelte diverse e possibili conseguenze e/o trovare soluzioni nuove a problemi di esperienza • Impegnarsi a capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione nella società in una serie di modi e contesti
DISCIPLINE COINVOLTE	INGLESE / FRANCESE
PRODOTTO/COMPITO	<ul style="list-style-type: none"> • Interagire con coetanei in lingua straniera simulando conversazioni incentrate su aspetti di vita quotidiana. • Redigere semplici descrizioni relative a persone o cose in lingua straniera. • Scrivere semplici didascalie, brevi schede informative, istruzioni in lingua straniera • Drammatizzare in lingua straniera.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE MULTILINGUISTICA	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi su argomenti familiari o di studio nell'ambito scolastico e del tempo libero • Leggere testi informativi attinenti a contenuti di studio di altre discipline (CLIL) e utilizzare il repertorio linguistico per la realizzazione di progetti • Descrivere oralmente situazioni di esperienze personali e di argomenti di studio • Scrivere semplici resoconti, lettere o messaggi brevi rivolti a coetanei e familiari • Interagire con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti di vita quotidiana, scuola, tempo libero e/o argomenti noti • Autovalutare le proprie competenze e il metodo di apprendimento • Confrontare elementi culturali e linguistici della lingua madre con quella della lingua straniera senza atteggiamenti inibitori 	

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO <i>(Indicazioni Nazionali 2012)</i>	
ABILITA' <i>(Indicazioni Nazionali 2012)</i>	CONOSCENZE <i>(necessità didattiche programmate)</i>
<p>Comprensione orale (Listening)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Capire frasi semplici relative a persone e cose espresse lentamente e chiaramente • Comprendere documenti semi autentici e autentici che presentano funzioni linguistiche ed aree lessicali inerenti la sfera personale e familiare <p>Produzione e interazione orale (Oral Production and Interaction)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interagire in brevi scambi dialogici relativi a informazioni personali • Creare dialoghi in situazione • Drammatizzare • Porre domande personali e rispondere <p>Lettura (Reading)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere e individuare le informazioni essenziali relative a testi scritti • Comprendere informazioni semplici su persone e cose; • Comprendere testi scritti autentici o semi autentici <p>Scrittura (Writing)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrivere frasi semplici su altre persone • Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo <p>Riflessione sulla lingua e sulla cultura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare lessico, strutture e funzioni comunicative adeguate alla tipologia testuale 	<p>Functions:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Capire e rispondere a domande sulla routine quotidiana • Capire e rispondere a domande sulle attività del tempo libero • Parlare di abilità • Descrivere abbigliamento e fare compere <p>Grammar:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Present simple: forma affermativa (regole ortografiche), forma negativa, interrogativa e risposte brevi. • Present continuous: all forms • Avverbi di frequenza • Preposizioni di tempo • Pronomi complemento • Can (ability): all forms • Imperatives • Pronomi interrogativi: Why..? Because.. <p>Vocabulary:</p> <ul style="list-style-type: none"> • La routine quotidiana e il tempo libero • Materie scolastiche • Sports e attività del tempo libero • Vestiario e moneta inglese <p>Civiltà /Festivities:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Teenagers: free time in The U.K. • British Food • Charity events • Fashion • Pancake Day/Easter <p>CLIL</p> <ul style="list-style-type: none"> • Invasions of Europe in the 9th century • Science Matter

VALUTAZIONE		
VALUTAZIONE di processo (ETEROVALUTAZIONE)	VALUTAZIONE di prodotto	AUTOVALUTAZIONE
GRIGLIE DI OSSERVAZIONE	VERIFICHE OGGETTIVE: <ul style="list-style-type: none"> • Esercizi vero / falso; • A completamento; • A scelta multipla; • Di comprensione orale e scritta. VERIFICHE SOGGETTIVE: <ul style="list-style-type: none"> • Descrizioni • Dialoghi • Questionari • Lettere/Email/Messaggi brevi • Conversazione 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere i propri errori e i propri metodi di apprendere la lingua straniera. • Riflettere su ciò che si è appreso ed utilizzare semplici strategie di autocorrezione.
METODOLOGIE	<ul style="list-style-type: none"> • Lezione Frontale/Guidata/Dialogata • Pair-work • Cooperative learning/Group work • CLIL • Problem solving • Brainstorming • Flipped classroom 	
DOCENTI COINVOLTI	Proff. Filomena Petrellese – Angela Capasso - Piera Nardoizzi - Federica Masucci	
TEMPI	II Quadrimestre	
STRUMENTI	<ul style="list-style-type: none"> • Libro di testo. • Lavagna interattiva • Strumenti audiovisivi. • Piattaforma didattica: classroom 	